



# All Shook Up

80 counts/ 1-wall / Line Dance / Advanced

**Choreographie:** Naomi Fleetwood-Pyle

**Musik:** All Shook Up - Elvis Presley bzw. Billy Joel

Reihenfolge der Parts: A-B A-B-C A-B-C A-B-C bis zum Ende der Musik.

## **Part A**

### **Left + Right-Shuffle forward, Grapevine left with Touch right**

- 1 + 2 Links Schritt vorwärts; Rechts zum Linken; Links Schritt vorwärts;
- 3 + 4 Rechts Schritt vorwärts; Links zum Rechten; Rechts Schritt vorwärts;
- 5, 6 Links Schritt seitwärts und Rechts kreuzt hinter dem linken Fuß;
- 7, 8 Links Schritt seitwärts und Rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen;

### **Right + Left-Shuffle back, Grapevine right with Touch left**

- 1 + 2 Rechts Schritt zurück; Links zum Rechten; Rechts Schritt zurück;
- 3 + 4 Links Schritt zurück; Rechts zum Linken; Links Schritt zurück;
- 5, 6 Rechts Schritt seitwärts und Links kreuzt hinter dem rechten Fuß;
- 7, 8 Rechts Schritt seitwärts und Linke Fußspitze neben rechten Fuß auftippen;

### **Stroll forward & Kick, Stroll back & Touch (Schritte im 45°-Winkel)**

- 1, 2 Links Schritt vorwärts (45°-Winkel) und RF hinter den linken Fuß;
- 3, 4 Links Schritt vorwärts (45°-Winkel) und RF nach vorne kicken;
- 5, 6 Rechts Schritt zurück (45°-Winkel) und LF vor den rechten Fuß;
- 7, 8 Rechts Schritt zurück (45°-Winkel) und LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF)

**Die Schritte können statt schräg auch normal nach vorne & hinten ausgeführt werden.**

### **Stomp side, clap, holds, 2 x roll hips**

- 1, 2 LF Schritt stompend nach links und Klatschen
- 3, 4 2 Takte halten (Showeffekt: Arme Ausstrecken, Oberkörper dabei biegen und „Hey“ rufen)
- 5 - 8 2 x die Hüften in einem kompletten Kreis herumrollen

## **Part B**

### **Grapevine left, 2 x Pivot-Turn left**

- 1, 2 Links Schritt seitwärts und Rechts kreuzt hinter dem linken Fuß;
- 3, 4 Links Schritt seitwärts und Rechte Fußspitze neben Links auftippen;
- 5, 6 Rechts Schritt vorwärts und auf beiden Fußballen ½ Linksdrehung;
- 7, 8 Rechts Schritt vorwärts und auf beiden Fußballen ½ Linksdrehung;

1-8 Die vorherige Sektion wird seitenverkehrt wiederholt (beginnend mit RF)

## **Part C**

### **Grapevine with Scuff and Turn 180° left, Steps back & Toeh**

- 1 - 3 Links Schritt seitwärts; Rechts kreuzt hinter Links; Links Schritt seitwärts;
- 4 Rechte Ferse starken Bodenstreifer, dabei ½ Linksdrehung
- 5, 6 Rechts Schritt zurück, Links Schritt zurück
- 7, 8 Rechts Schritt zurück und LF neben RF auftippen.

### **4 Toe-Heel Struts forward**

- 1, 2 LF vor, nur auf Fußspitze, Ferse absetzen absetzen
- 3, 4 RF vor, nur auf Fußspitze, Ferse absetzen absetzen
- 5 - 8 Wiederhole die Schritte 1 – 4

Beide vorhergehende Sektionen wiederholen (Part C)

Tanz beginnt wieder von vorne